

omniCHROMA *Flow*

Composite fluide uniteinte

**Toutes les teintes. Un choix.**



Tokuyama

.....

De nombreux dentistes ont expérimenté et apprécié les avantages de gain de temps et d'argent grâce au premier composite universel monochrome au monde, OMNICHROMA. Désormais, les mêmes avantages sont offerts dans une consistance fluide pour répondre à des besoins plus restaurateurs.

Grâce à la Technologie Chromatique Intelligente et à des charges supra-nano sphériques de taille uniforme, **OMNICHROMA FLOW** est le premier matériau composite fluide monochrome au monde qui permet d'assortir esthétiquement toutes les couleurs de dents, de A1 à D4, avec une seule teinte de composite. Sa grande solidité et sa résistance à l'usure en font un matériau adapté à un large éventail d'indications, au-delà du revêtement de la cavité et des restaurations mineures, offrant aux cliniciens la liberté de choix pour presque toutes les restaurations directes.

Les avantages d'un matériau composite à une seule uniteinte, maintenant avec la polyvalence dont vous avez besoin.

## Avantages pour les cliniciens

- Efficacité accrue — gain de temps et d'argent
- Gestion simplifiée des stocks
- Réduction du gaspillage de composite
- Ne soyez plus jamais à court de teintes composites

## Indications

- Tous les cas de restaurations directes antérieures et postérieures
- Base ou revêtement de la cavité
- Réparation de porcelaine/composite

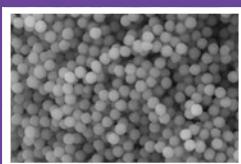
## Caractéristiques exceptionnelles

- Harmonisation des teintes sans précédent
- Polissabilité élevée
- Grande résistance aux taches
- Résistance à la flexion et à la compression adaptée à une large gamme d'indications
- Faible usure et abrasion
- Faible retrait à la polymérisation

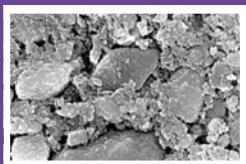


## TECHNOLOGIE CHROMATIQUE INTELLIGENTE

Le mécanisme de couleur structurelle d'**OMNICHROMA FLOW** est rendu possible par les particules de charge contenues dans le matériau composite. Les charges sphériques de 260 nm ont la taille et la forme exactes nécessaires pour produire l'effet d'harmonisation de teinte, permettant au composite de se fondre de manière invisible dans la structure dentaire environnante.



omnICHROMA Flow



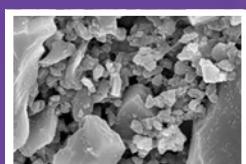
Filtek Supreme Ultra Flowable



Esthet-X Flow



Tetric EvoFlow



Venus Diamond Flow

\*Image SEM de l'agent de remplissage utilisé dans la résine composite (grossissement 20 000 x)

# Il existe deux phénomènes de production de couleur

La couleur n'est rien d'autre que les longueurs d'onde de la lumière qui atteignent nos yeux.

La lumière blanche contient toutes les longueurs d'onde de couleur — du violet, le plus court, au rouge, le plus long — ces longueurs d'onde constituent le spectre visible de la couleur que nous pouvons voir.



## Couleur chimique

La forme la plus courante de couleur visible pour nous et qui se produit lorsque les molécules d'un matériau réfléchissent des longueurs d'onde particulières.

*Aujourd'hui, les matériaux composites typiques reposent sur la couleur chimique des colorants et des pigments ajoutés.*

## Couleur structurelle

Phénomène dans lequel la structure d'un matériau amplifie ou affaiblit différentes longueurs d'onde pour créer une certaine couleur.

*Les matériaux composites OMNICHROMA utilisent la couleur structurelle pour créer une correspondance de teinte avec la structure dentaire environnante.*



**Les produits OMNICHROMA sont les seuls matériaux composites à utiliser la TECHNOLOGIE CHROMATIQUE INTELLIGENTE, qui...**

- Utilise la couleur structurelle comme mécanisme de couleur principal
- Ne nécessite pas l'ajout de colorants ou de pigments
- Génère la couleur en utilisant les charges elles-mêmes pour refléter la teinte de la dent environnante



Avant la polymérisation, le matériau composite est blanc opaque, ce qui accroît la visibilité et la facilité d'application. Une fois durci, il génère une harmonisation parfaite avec la dent environnante, et est capable de produire cet effet même lorsque la couleur de la dent du patient change, par exemple après un blanchiment.

### OMNICHROMA FLOW dans les dents artificielles (avant et après photopolymérisation)

Avant la photopolymérisation



Après la photopolymérisation

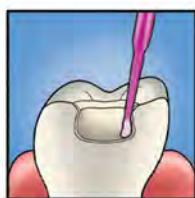


# Guide clinique pour la plupart des cas

## RESTAURATIONS POSTÉRIEURES



Préparation : Ajouter des chanfreins pour atténuer la visibilité de la marge et faciliter l'harmonisation de teinte.



Appliquer l'agent adhésif.



Remplir avec OMNICHROMA FLOW.

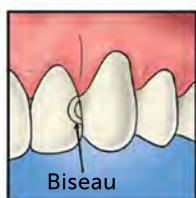


Photopolymérisation. (Le temps de polymérisation varie selon l'intensité de la lampe à polymériser.)

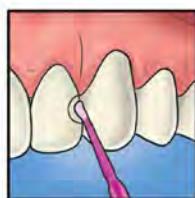


Procéder à la finition et au polissage.

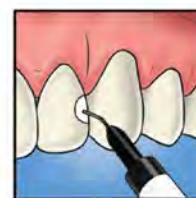
## RESTAURATIONS ANTÉRIEURES



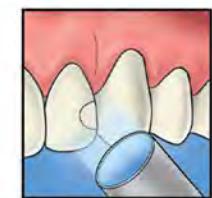
Préparation : Ajouter des biseaux pour atténuer la visibilité de la marge et faciliter l'harmonisation de teinte.



Appliquer l'agent adhésif.



Remplir avec OMNICHROMA FLOW.



Photopolymérisation. (Le temps de polymérisation varie selon l'intensité de la lampe à polymériser.)



Procéder à la finition et au polissage.

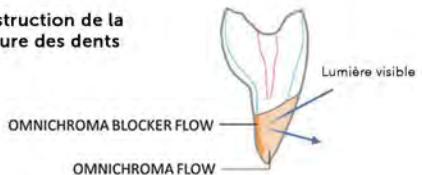
## OMNICHROMA BLOCKER FLOW

OMNICHROMA BLOCKER FLOW est un matériel supplémentaire à utiliser en conjonction avec OMNICHROMA FLOW ou OMNICHROMA dans certains cas pour éviter les interférences avec l'harmonisation des teintes.

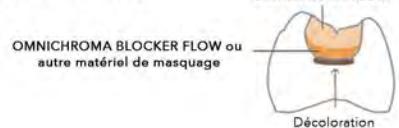
### Indications

- Pour améliorer l'adaptation des teintes et empêcher OMNICHROMA FLOW de capter l'obscurité de la cavité buccale.
- Pour masquer les taches ou les imperfections décolorées.
- Pour reconstruire une dent très opaque.

#### Reconstruction de la structure des dents

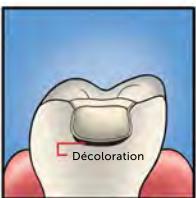


#### Masquage de la décoloration des dents

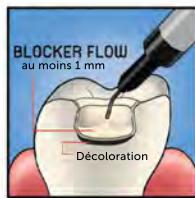


## Guide clinique pour les cas nécessitant le matériau BLOCKER FLOW

## RESTAURATIONS POSTÉRIEURES



Préparer et appliquer l'agent adhésif. Ajouter un biseau pour atténuer la visibilité de la marge et faciliter l'harmonisation de teinte.



Appliquer le matériau BLOCKER FLOW comme couche de base pour masquer la décoloration. L'épaisseur peut varier; une épaisseur de 1 mm est illustrée à titre indicatif. Photopolymérisation.



Appliquer OMNICHROMA FLOW par incrément de 2 mm.

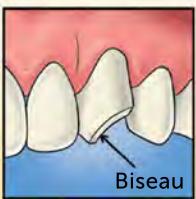


Photopolymérisation. (Le temps de polymérisation varie selon l'intensité de la lampe à polymériser.)

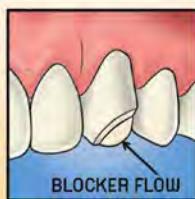


Procéder à la finition et au polissage.

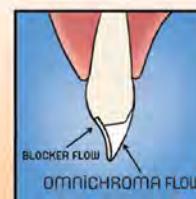
## RESTAURATIONS ANTÉRIEURES



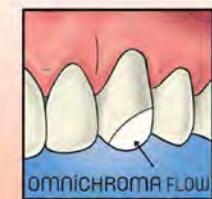
Préparer et appliquer l'agent adhésif. Ajouter des chanfreins ou des biseaux pour atténuer la visibilité des marges et faciliter l'harmonisation des teintes.



Appliquer le matériau BLOCKER FLOW en guise de couche linguale. L'épaisseur peut varier; une épaisseur de 0,5 mm est illustrée à titre indicatif. Photopolymérisation.



Appliquer OMNICHROMA FLOW en guise de couche secondaire.

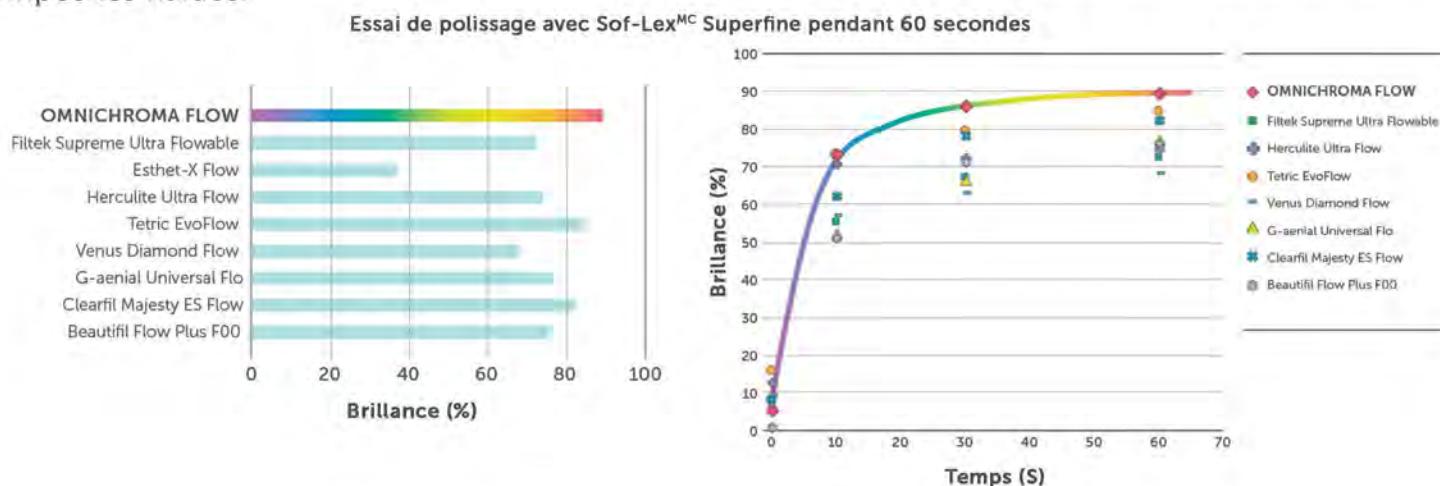


Photopolymériser et procéder à la finition et au polissage.



## Polissabilité élevée

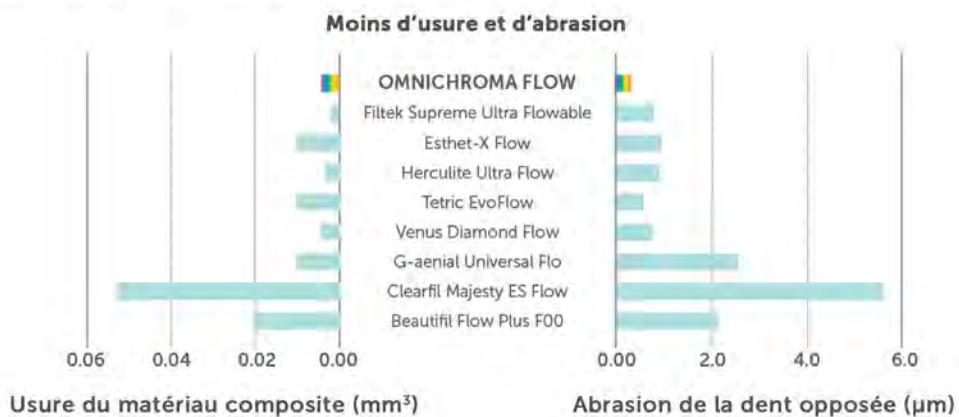
OMNICHROMA FLOW produit une brillance extrêmement élevée par rapport aux autres matériaux composites fluides.



Après seulement 30 secondes, OMNICHROMA FLOW atteint des niveaux de brillance supérieurs à ceux d'autres produits en 60 secondes.

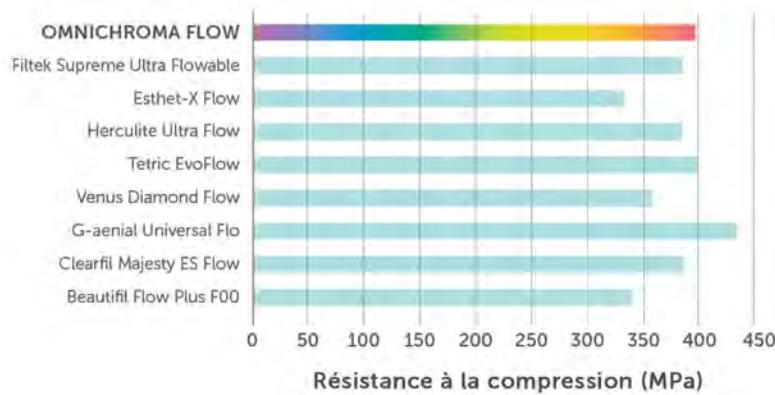
## Moins d'usure et d'abrasion

OMNICHROMA FLOW présente un excellent équilibre entre la perte de volume de la résine composite et l'usure de la dent humaine et est moins susceptible d'abréger les dents opposées tout en ne s'abrasant pas facilement lui-même.



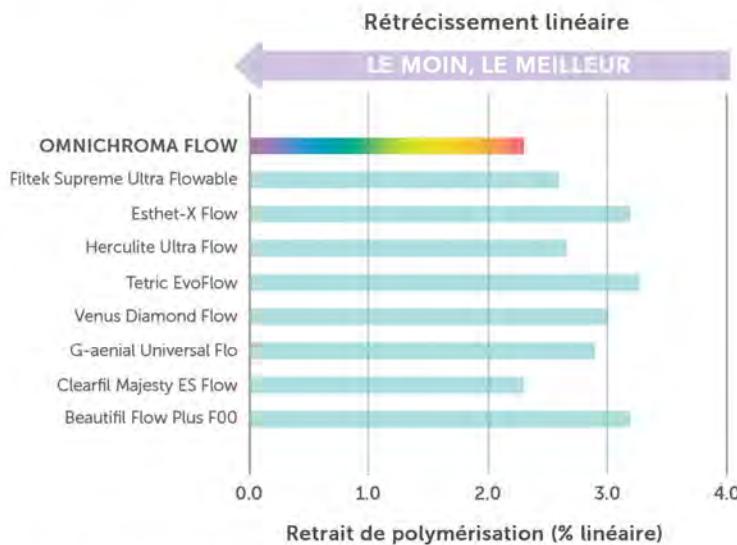
## Résistance à la flexion et à la compression

La résistance à la flexion (111 MPa) d'OMNI CHROMA FLOW représente un niveau typique tandis que sa résistance à la compression (397 MPa) est supérieure à celle de la plupart des composites fluides, ce qui garantit des résultats fiables.



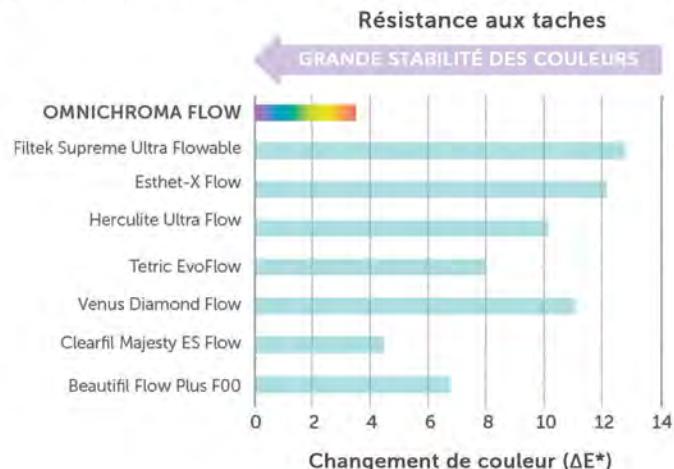
## Faible rétrécissement

Comparé aux autres résines composites fluides offertes sur le marché, OMNICHROMA FLOW présente un faible retrait de polymérisation.

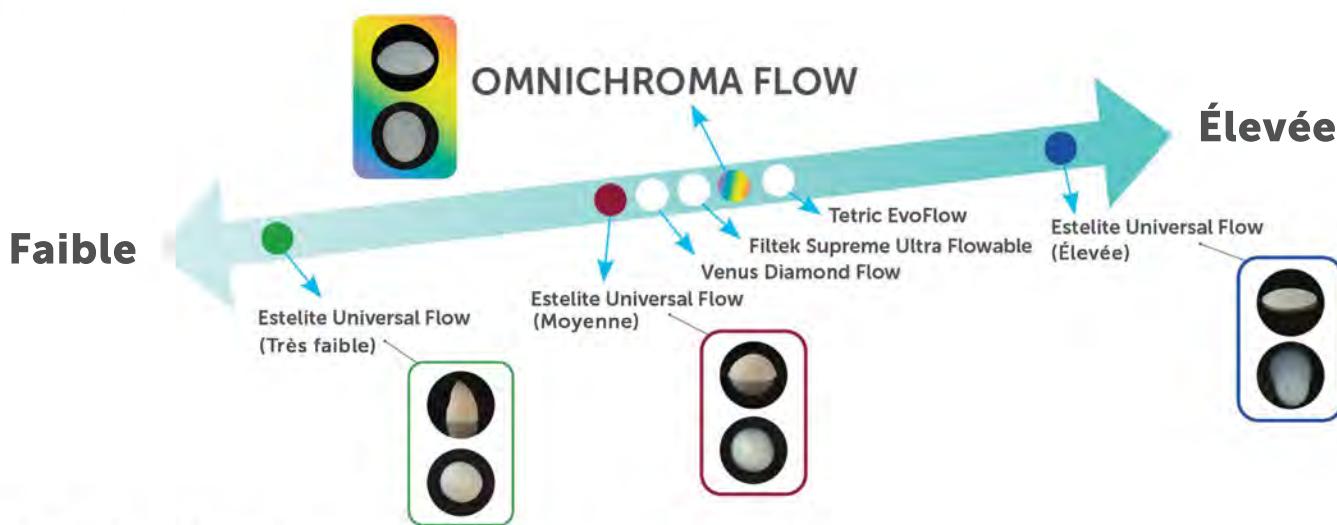


## Stain Resistance

Le degré de coloration d'OMNICHROMA FLOW après avoir été immergé dans une solution de café était le plus faible parmi les résines composites fluides offertes sur le marché, ce qui indique qu'OMNICHROMA FLOW résistera aux taches pendant toute la durée de vie de la restauration.



## Viscosité



## Ligne de produits

10220

### OMNICHROMA FLOW

- Seringue 3 g (1,8 ml)
- Embout distributeur Tokuyama (x10)



10222

### OMNICHROMA BLOCKER FLOW

- Seringue 3 g (1,8 ml)
- Embout distributeur Tokuyama (x10)



12740

Embout distributeur Tokuyama (x50)